

INEDIT EN FRANCE !

UNE IMMERSION DANS L'UNIVERS DU THEATRE POUR LES SCOLAIRES !

THÉÂTRE

DES
GRANDS
ENFANTS

1000 m²
d'activité

à 9km
de
Toulouse

SPECTACLES

ATELIERS

MARIONETTES

COSTUMERIE

COMÉDIE MUSICALE

ANIMATION VIDÉO

CONFÉRENCES

Billetterie

BIENVENUE

Restaurant
Salon de thé





LE THÉÂTRE DES GRANDS ENFANTS

Informations et Réservations : 05.34.46.36.60

production@theatredesgrandsenfants.com

2 Rue du Pré Vicinal 31270 CUGNAUX

www.theatredesgrandsenfants.com

SAS DES GRANDS ENFANTS

Siret: 818 586 919 000 16

Licence d'entrepreneur du spectacle : 1-1100156 / 2-1100157 / 3-1100158



UNE IMMERSION INÉDITE DANS LE MONDE DU SPECTACLE

AU PROGRAMME :

1000M² DE CONVIVIALITÉ POUR VOUS ACCUEILLIR

APPRENDRE LE THÉÂTRE

DÉCOUVRIR LA COMEDIE MUSICALE

CRÉER SA MARIONNETTE

TRAVAILLER LE TISSU ET COUDRE

FAIRE DE LA MAGIE

COMPRENDRE ET S'ESSAYER À L'ANIMATION 2D

ASSISTER À DES CONFERENCES

S'ÉVEILLER AUX METIERS
TECHNIQUES

ASSISTER À UN SPECTACLE ET RENCONTRER LES COMÉDIENS

CRÉER UN SPECTACLE

ANIMER UNE CLASSE DECOUVERTE D'UNE SEMAINE

UNE OFFRE EN FONCTION DE VOS BESOINS

DEVENIR UN ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE ASSOCIÉ



Découvrez
le monde
du spectacle grâce
à une palette unique
d'activités !



POUR RÉPONDRE

GRAND THÉÂTRE

184 places



PETIT THÉÂTRE

50 places



5 ESPACES INDÉPENDANTS

1000 M² DE CONVIVIALITÉ POUR VOUS ACCUEILLIR

À TOUS VOS OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :



ATELIER
50 places

COSTUMERIE
Univers de la
couture



RESTAURANT /
SALON DE THÉ
50 couverts assis

NOTIONS DÉVELOPPÉES

- Notions du programme étudiées en classe, par exemple :
les saisons, les couleurs, les formes pour le Cycle 1 ;
le temps, l'espace, les éléments pour le Cycle 2 ;
la Terre, les époques, les continents pour le Cycle 3
- Le caractère des personnages
- Les émotions et leurs graduations
- L'expression orale, la prise de parole devant le groupe
- Le développement du vocabulaire et des champs lexicaux associés ou leur approfondissement (pour le Cycle 3)
- L'écoute
- L'expression corporelle, le positionnement sur scène
- La réactivité
- L'interaction avec l'autre
- La tolérance face aux différentes idées
- La mémoire
- L'imagination
- La conception, la création et la réalisation (pour le Cycle 3)



CYCLE 1 : 45 MIN

CYCLE 2 : 1H

CYCLE 3 : 1H30

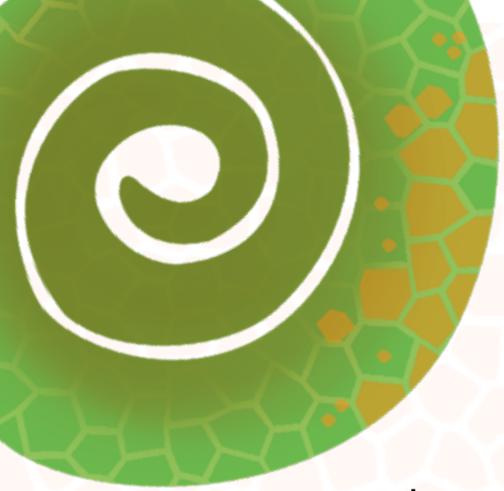
CLASSE DE TYPE ULYSSE : 45 MIN

Les enfants font leur apprentissage théâtral dans des conditions professionnelles. Ils peuvent évoluer sur la scène, sous les projecteurs et être initiés aux bases du théâtre.

Par la pratique du théâtre, les enfants s'approprient la thématique et les notions abordées. Le théâtre est un véritable outil pédagogique au service de votre enseignement en classe et vous repartirez avec des clefs pour réinvestir la pédagogie en classe.

Déroulé : Un personnage passeur d'histoire, à l'univers magique, invite les élèves dans l'univers du théâtre avec des jeux théâtraux interactifs entre le comédien et les enfants.





CYCLE 1 : 45MIN

CYCLE 2 1H

CYCLE 3 : 1H30

Les enfants apprennent à manipuler une marionnette et à interpréter une histoire avec celle-ci.

A noter : Matériel en supplément.

Déroulé : Découverte de l'univers de la marionnette, du castelet, de la place du marionnettiste et de sa marionnette, pour créer une véritable mise en scène avec les enfants.

NOTIONS DÉVELOPPÉES

- La fabrication de marionnette
- La manipulation de la marionnette
- Le regard du marionnettiste
- La respiration
- La création d'une histoire
- La mise en scène

CREER SA MARIONNETTE

DÉCOUVRIR LA COMÉDIE MUSICALE

CYCLE 3 : 2H

La comédie musicale c'est le théâtre, la danse et le chant sur une même scène !
Initiez-vous à la pratique simultanée de ces trois arts.

Déroulé : Exercices de respiration, exercices de chant, prise de possession de l'espace scénique, écoute de la bande son, jeux théâtraux, chorégraphies et chansons issues de célèbres spectacles, seront au programme de cet atelier de comédie musicale.

A partir d'une thématique étudiée en classe et/ou choisie avec l'enseignant, les enfants construiront avec le professeur un spectacle de comédie musicale sur mesure !

NOTIONS DÉVELOPPÉES

- Voix parlée
- Voix chantée
- Travail de la mémoire par l'apprentissage de chanson, de chorégraphie et de texte
- Jeu et déplacement scénique
- Ecoute, cohésion et synchronisation du groupe
- Interprétation
- Mise en scène

TRAVAILLER LE TISSU ET COUDRE

CYCLE 1 : 1H

CYCLE 2 : 1H30

CYCLE 3 : 1H30

Avec Marie, la costumière du Théâtre, les enfants s'initient à la couture et réalisent leur propre création (costume, décor, accessoire...).

A l'issue de l'atelier, ils pourront repartir avec leur objet fait main.

NOTIONS DÉVELOPPÉES

- Développer sa créativité
- Affiner la motricité fine
- Travailler la coordination
- Apprendre à couper
- Assembler et coudre à la main
- Développer son imagination (Cycle 3)
- Faire des croquis (Cycle 3)
- Elaborer un patron (Cycle 3)
- Maîtriser les différentes techniques de couture (Cycle 3)





Déroulé : En fonction des sujets abordés en classe ou de l'actualité du calendrier, les enfants réaliseront une création individuelle ou collective.

A noter : Le matériel est fourni.
1 accompagnateur pour 5 élèves.
groupe de 25 enfants maximum.



CYCLE 2 ET 3 : 2H

Magie, prestidigitation, illusion, tant de mots différents pour définir la possibilité de réaliser l'impossible. Mais aussi mystérieux que soit cet univers, dans le plus grand des secrets la magie se transmet !

Les enfants découvriront la manipulation de cartes, de cordes, de balles, de chaînes, de coffres magiques...

Déroulé : Les futurs magiciens apprendront les bases de la magie et la mise en scène de leurs illusions face à un public. Une restitution sera réalisée à la fin de l'atelier pour qu'ils prennent confiance en eux.

A noter : Le matériel est fourni.
1 accompagnateur pour 6 élèves.

NOTIONS DÉVELOPPÉES

- Illusion
- Apparition, disparition et transformation
- Dextérité
- Le secret
- Être à l'aise avec son corps
- Prendre confiance en soi
- S'adresser et jouer avec un public

FAIRE DE LA MAGIE

COMPRENDRE ET S'ESSAYER À L'ANIMATION 2D

NOTIONS DÉVELOPPÉES

- Comprendre l'envers du décor
- Apprentissage du vocabulaire technique : plan, séquence, coupe...
- Les pratiques du tournage
- Mise en scène
- Créativité
- Écriture scénaristique

CYCLE 2 ET 3 : 1H30

Cette technique, vieille comme le cinéma, à mi-chemin entre la photo et la vidéo, est l'un des procédés favoris des créatifs du web.

Les enfants découvriront ses secrets et réaliseront leur propre court-métrage d'animation.

Déroulé : Après avoir découvert le fonctionnement d'un film d'animation, les enfants réaliseront leur propre court-métrage, du scénario au tournage.

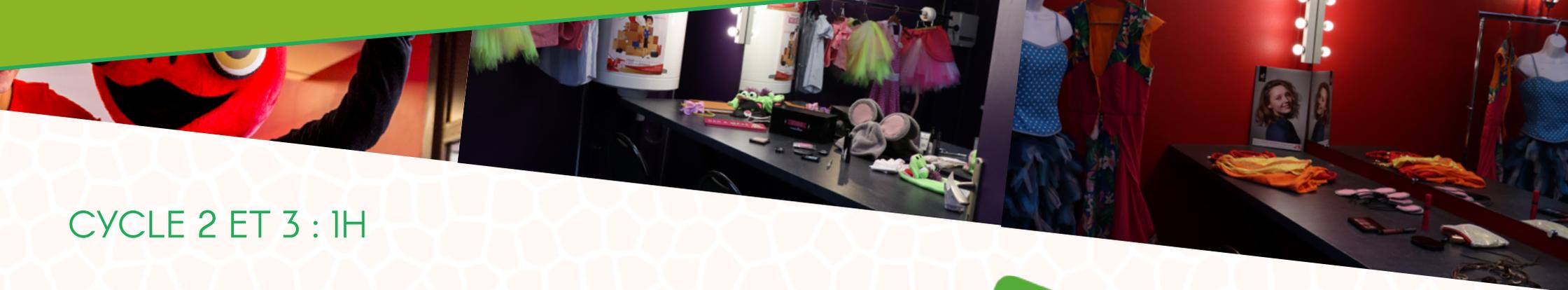
ASSISTER À DES CONFÉRENCES

CYCLE 2 ET 3 : DURÉE EN FONCTION DU THÈME ET DE L'INTERVENANT

Vous travaillez sur une thématique ?

Le Théâtre Des Grands Enfants vous aide à trouver un intervenant en lien avec celle-ci pour une conférence ou même un atelier.

Par exemple : les abeilles, l'astronomie...



CYCLE 2 ET 3 : 1H

Découvrez les coulisses de la mise en place technique d'un spectacle en passant derrière la régie : lancement du son, de la lumière et vocabulaire technique n'auront plus de secret pour les enfants !

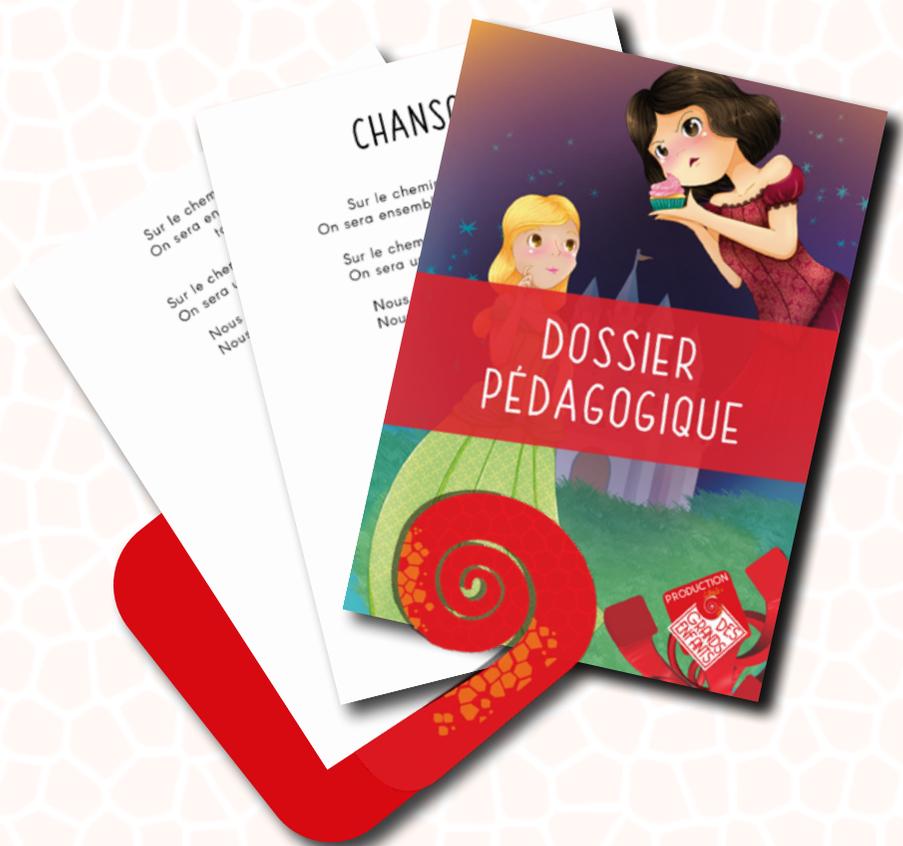
Déroulé : A travers la visite des différents espaces techniques du théâtre, les enfants découvriront comment ce dernier fonctionne ainsi que toutes les facettes et corps de métiers qui s'activent dans l'ombre pour rendre parfaite chaque représentation.



NOTIONS DÉVELOPPÉES

- Apprentissage du vocabulaire technique
- Comprendre l'envers du décor
- Rencontres avec les professionnels
- Découverte des différents métiers : technicien son, lumière, régisseur...

S'ÉVEILLER AUX MÉTIERS TECHNIQUES



Toutes nos productions sont éducatives et ludiques. Pour chaque spectacle, recevez un dossier pédagogique et les paroles des chansons, afin de préparer vos élèves à leur sortie au théâtre et de prolonger leur expérience de spectateur.



ASSISTEZ À UN SPECTACLE ET RENCONTREZ LES COMÉDIENS

AU THEATRE DES GRANDS ENFANTS
OU DANS VOTRE ÉTABLISSEMENT

JOURS ET HORAIRES ADAPTABLES
EN FONCTION DES SPECTACLES ET SELON
LA PROGRAMMATION

OFFRES SUR MESURE



Valentin
Interprète (en
alternance) :
Julie Cousin, Laure
Fontaine, Monty
Verdugo
Costume: Marie



CHLOE

Avec l'intervention régulière d'un professeur de théâtre et comédien au sein de votre établissement, créez une pièce originale où les élèves seront les auteurs, les metteurs en scène et les comédiens !
En fonction de votre projet, nous pouvons réaliser cette création en intensif sur une ou plusieurs semaines, ou ponctuellement tout au long d'un trimestre.

Puis invitez la famille et les amis des élèves pour une représentation finale dans votre établissement ou au Théâtre Des Grands Enfants, dans des conditions professionnelles.

Une expérience inoubliable !



CRÉER UN SPECTACLE

DANS VOTRE ÉTABLISSEMENT

JOURS ET HORAIRES ADAPTABLES

NOMBRE DE SÉANCES À DÉFINIR SELON PROJET

DEVIS SUR DEMANDE

DÉROULÉ

- Ateliers d'écriture
- Ateliers de théâtre et de mise en scène
- Répétition générale
- Spectacle dans votre établissement ou au Théâtre Des Grands Enfants (en fonction des disponibilités du Théâtre)



Vous avez travaillé sur un projet tout au long de l'année ?

Vous souhaitez le présenter dans une salle professionnelle ?

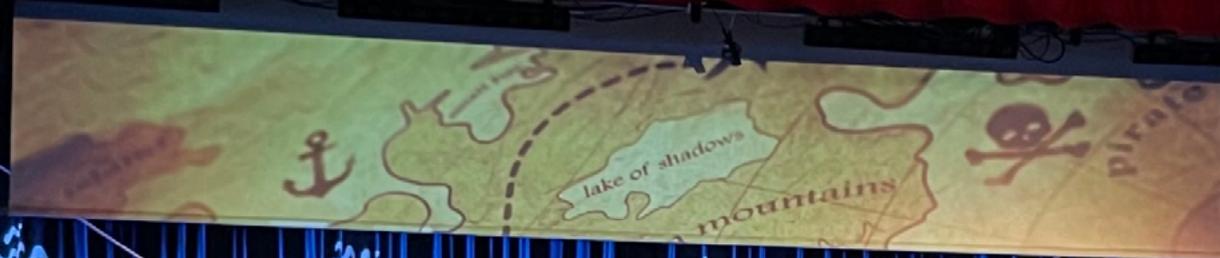
Le Théâtre Des Grands Enfants se fera un plaisir de mettre ses compétences au service de votre spectacle.



NOUS METTONS À VOTRE DISPOSITION

- 1 grande salle de 184 places (dont 5 PMR) aux fauteuils rouges confortables
- 3 grandes loges pour préparer les enfants
- 1 régisseur pour veiller au mieux à l'accueil technique de votre spectacle
- Matériel technique lumière et son mis à disposition

PRÉSENTER VOTRE PROJET DANS UN VRAI THÉÂTRE



AU THÉÂTRE DES GRANDS ENFANTS
JOURS ET HORAIRES ADAPTABLES
LOCATION À PARTIR DE 360 €

AU THÉÂTRE DES GRANDS ENFANTS

ACCESSIBLE TOUTE L'ANNÉE,
SUR UNE DURÉE DE 5 JOURS

CLASSE DE 30 ÉLÈVES MAXIMUM
(HORS ACCOMPAGNATEURS)



FORMULE 1 : JE DÉCOUVRE LE MONDE DU SPECTACLE

À travers des ateliers d'initiation et des activités diversifiées, les enfants découvriront toutes les facettes d'un théâtre et du monde du spectacle :

- L'envers du décor : Visiter le théâtre et découvrir son fonctionnement
- Atelier d'initiation au théâtre
- Atelier de couture
- Eveil aux métiers techniques
- Atelier d'initiation à la marionnette
- Atelier d'initiation à la comédie musicale
- Spectacle suivi d'un bord de scène avec les comédiens

	MATIN	APRÈS-MIDI
LUNDI	Arrivée	Visite du théâtre
MARDI	Atelier théâtre	Eveil aux métiers techniques
MERCREDI	Atelier couture	Spectacle + bord de scène
JEUDI	Atelier théâtre	Spectacle + bord de scène
VENDREDI	Atelier comédie musicale	Retour

VOTRE CLASSE DÉCOUVERTE AU THÉÂTRE

FORMULE 2 : JE CRÉE UN SPECTACLE

Comme de véritables comédiens, les élèves viendront en résidence au Théâtre Des Grands Enfants pour monter un spectacle !

Deux possibilités :

- L'enseignant propose une pièce qu'il souhaite monter en spectacle.
- Le professeur de théâtre propose une pièce ou des saynètes.

En amont de leur venue, le professeur de théâtre guide l'enseignant dans son travail préparatoire avec la classe, puis la pièce choisie est développée et approfondie lors du séjour (jeu théâtral, mise en scène, création de décors et/ou costume).

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
MATIN	Arrivée	Atelier théâtre	Atelier théâtre	Atelier théâtre	Atelier théâtre
APRÈS-MIDI	Atelier théâtre	Atelier couture costume / décors	Atelier théâtre + Spectacle + Bord de scène	Atelier couture costume / décors	Retour

DÉBORDÉ ? PAS LE TEMPS ?

La directrice du Théâtre Des Grands Enfants, Laure VALENTIN, se déplace dans votre établissement pour construire ensemble votre projet.



- Au Théâtre Des Grands Enfants ou dans votre établissement
- Jour et horaire adaptables
- Tarif sur mesure

DES QUESTIONS ? PRENEZ RENDEZ-VOUS, ON VIENT VOUS RENCONTRER !

CONTACT :

05.34.46.36.60 – 05.34.46.36.64

production@theatredesgrandsenfants.com

direction@theatredesgrandsenfants.com

administration@theatredesgrandsenfants.com

UNE OFFRE EN FONCTION DE VOS BESOINS !

UNE IDÉE ? UN PROJET PÉDAGOGIQUE ?

NOUS VOUS ACCOMPAGNONS !

L'équipe du Théâtre Des Grands Enfants se met à la recherche de spectacles et d'intervenants en fonction de vos projets pédagogiques.

Nous vous proposerons des spectacles, des ateliers, des conférences, ponctuels ou sur plusieurs jours, qui se dérouleront au sein du Théâtre ou dans votre établissement.



DEVENEZ UN ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE ASSOCIÉ

ET SI LE THÉÂTRE DEVENAIT LE PROLONGEMENT DE VOTRE SALLE DE CLASSE ?

Comme vous, le Théâtre Des Grands Enfants aime transmettre des savoirs et des savoir-faire. Travaillons ensemble au cours de l'année scolaire pour faire du théâtre un outil pédagogique au service de l'apprentissage en classe !

VOTRE ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE PARTICIPE À PLUSIEURS ATELIERS OU ASSISTE À PLUSIEURS SPECTACLES PROPOSÉS PAR LE THÉÂTRE DES GRANDS ENFANTS AU COURS DE L'ANNÉE SCOLAIRE ?

Alors, nous vous remettons la clef du Théâtre Des Grands Enfants qui vous permettra de bénéficier de nos tarifs SUPER RÉDUITS sur toutes les activités que nous proposons.



VOTRE ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE ASSISTE À 3 SPECTACLES AU COURS DE L'ANNÉE SCOLAIRE ?

Alors le 4^{ème} spectacle, parmi nos productions, est au tarif super réduit de 4.5€ !
Sur la base d'un groupe classe de 30 enfants.

VOTRE ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE PARTICIPE À 3 ATELIERS DÉCOUVERTE AU COURS DE L'ANNÉE SCOLAIRE ?

Alors, vous bénéficiez du tarif SUPER réduit sur les ateliers suivants.

VOTRE CLASSE RÉALISE UN ATELIER PROJET SUR UN SEMESTRE AVEC LE THÉÂTRE DES GRANDS ENFANTS ?

Nous vous offrons la location du Théâtre pour une restitution dans un
vrai théâtre et dans des conditions professionnelles !

THÉÂTRE DES GRANDS ENFANTS

2 rue du Pré Vicinal – 31270 Cugnaux

4 Parkings – Accessible aux personnes à mobilité réduite

<http://theatredesgrandsenfants.com>

À 9KM DE TOULOUSE



CONTACTS

05.34.46.36.60 – 05.34.46.36.64

production@theatredesgrandsenfants.com

direction@theatredesgrandsenfants.com

administration@theatredesgrandsenfants.com

NOS PARTENAIRES

